



# RIDER 1<sup>a</sup> (FEI Preli.Challenge Cup).

Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_

Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

**Pista 60 x 20**

Tiempo: 3'30" (solo como información) Filete simple , o Filete y bocado .Opcional.

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Directrices	Observaciones
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote de trabajo	10					La calidad del trote, la rectitud, la parada y las transiciones. Contacto y posición de la nuca.	
2	C E  EKAF	Pista a mano izquierda Circulo a la izquierda de 12m de diámetro. Trote de trabajo	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo.	
3	FXH  HCMB	Cambio de mano. Antes de x paso medio entre 7 y 10 pasos, después de X partir al Trote de trabajo. Trote de trabajo	10					Claridad y fluidez de las transiciones	
4	B  BFA	Circulo a la derecha de 12m. de diámetro Trote de trabajo	10					La regularidad y equilibrio. La incurvación y la calidad en el círculo.	
5	A	Parada.- inmovilidad 4 segundos, Partir al paso medio	10					La transición. La parada.	
6	KB  BR	Cambio de mano al paso medio, alargar las riendas y dejar al caballo estirarse en riendas largas. Acortar las riendas	10					El ritmo y actividad de los pasos, el alargamiento y cambio de actitud. La fluidez en el acortamiento de las riendas y mantenimiento de la actividad. Calidad del paso	
7	RMC	Trote de trabajo	10					Claridad y fluidez de las transiciones. Calidad del trote.	
8	C	Partir a Galope de trabajo a la izquierda.	10					Las transiciones. El equilibrio.	
9	E	Circulo a la izquierda de 15m. de diametro	10					Regularidad, equilibrio, incurvación, y calidad del Galope.	
10	EKA FB	Galope de trabajo	10					Calidad del galope.	
11	B	Trote de trabajo	10					La transición y calidad del trote.	
12	CA	Serpentina de 4 bucles	10			2		Las incurvaciones, los trazados . Corrección en los cambios de incurvación.	
13	A	Partir al galope de trabajo a la derecha	10					Las transiciones. El equilibrio.	
14	E	Circulo a la derecha de 15m. de diametro						Regularidad, equilibrio, incurvación, y calidad del Galope.	
15	EHCMB	Galope de trabajo						Calidad del galope,	
16	B	Trote de trabajo						La transición y calidad del trote.	
17	A	Doblar por la línea del centro						La incurvación al doblar, y la rectitud de la línea.	
18	I	Parada-Inmovilidad- Saludo						Rectitud y equilibrio en la parada. Contacto y posición de la nuca	
		Salir de la pista por A al paso en riendas largas							
<b>Total</b>			<b>190</b>						

## RIDER 1A

### Notas de conjunto

1	Aires (soltura y regularidad)	10		1	Comentario general:
2	Impulsión (deseo de ir hacia delante, elasticidad de los trancos, flexibilidad del dorso y remetimiento de los posteriores)	10		1	
3	Sumisión (atención y confianza; armonía, ligereza y facilidad de los movimientos; aceptación de la embocadura y ligereza del tercio anterior)	10		2	
4	Posición y asiento del jinete,	10		2	
5	Corrección, efecto e independencia de las ayudas	10		2	
6	Precisión y paso de las esquinas	10		2	
		<b>290</b>			
<b>Total</b>					
<b>A deducir</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrar alrededor de la pista con fusta, ó</li> <li>• Entrar en la pista con fusta, ó</li> <li>• No entrar en la pista en los 45" después del toque de campana, ó</li> <li>• Entrar en la pista antes del toque de campana, ó</li> <li>• Penalización por errores u omisiones:</li> </ul>					
1º vez = 2 puntos					
2º vez = 4 puntos					
3º vez = Eliminación					
<b>Total</b>					
					<b>Total en %:</b>

Comité Organizador:

Firma del Juez:

